

Anmeldung zum Casting

Diesen Abschnitt bis spätestens **05. Oktober 2010** senden an:
Musikschule der Homburgischen Gemeinden e.V., Bahnhofstr. 1,
51674 Wiehl

Hiermit melde ich meine Tochter / meinen Sohn

(Name) _____
verbindlich zum Chor-Casting am 30.10. 2010 an:

Geburtsdatum des Kindes: _____

Name und Anschrift eines Erziehungsberechtigten:

(Name) _____

(Straße/Hausnummer) _____

(Postleitzahl/Wohnort) _____

(Telefon) _____

(Email) _____

Datum und Unterschrift:

Was muss ich tun, wenn ich mitsingen möchte?

Melde Dich an zum Casting (Vorsingen)!

Casting-Termin:

Samstag, 30.10.2010 im Burghaus in Bielstein
(51674 Wiehl, Burgstraße 9)
Bei Terminproblemen bitte melden.

Teilnahmebedingung:

- Du gehst in die dritte oder vierte Klasse. (Auch ältere Kinder dürfen sich melden.)
- Deine Eltern melden Dich schriftlich bis spätestens zum **05. Oktober 2010** an.
- Du bereitest 2 Stücke vor, die Du bei dem Casting **ohne Begleitung** vorsingen möchtest.

Sobald wir alle Anmeldungen haben, schicken wir Dir eine Bestätigung mit weiteren Informationen zum Casting zu.

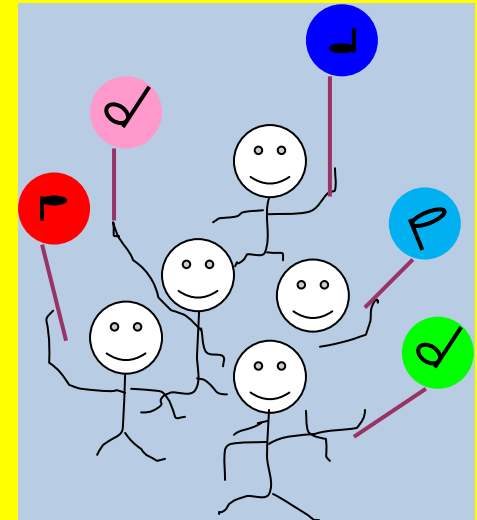
Erste Probe

für die neu aufgenommenen Chormitglieder:
Dienstag, 16.11.2010

Informationen zur Akademie und zum Casting

erteilt der Akademieleiter Dr. Dirk van Betteray dienstags und donnerstags in der Zeit von 10.30 Uhr bis 12.30 Uhr unter Tel.: 02262-99207 oder per Email unter d.vanbetteray@wiehl.de.

KOMM ZUM CASTING



KOMM IN DEN

KNABENCHOR

BZW.

MÄDCHENCHOR

BERGISCHE AKADEMIE FÜR
VOKALMUSIK
IN ZUSAMMENARBEIT MIT:

*Musikschule der
Homburgischen
Gemeinden e.V.*

*Sängerkreis
Oberbergisch Land e.V.*

Singst Du gerne?

Dann komm zu uns!

- Hier triffst Du andere, die auch gerne singen und denen es nicht reicht, nur mit einer CD zu trällern.
- Hier lernst Du Noten und das Singen nach Noten.
- Hier wird Deine Stimme professionell geschult.

Die nächsten Projekte:

Frühjahr 2011: Mitwirkung bei einem Großprojekt mit der **Johannes-Passion von J.S. Bach**

Herbst 2011: **Musical „Krach bei Bach“**

Über die Akademie:

Die Bergische Akademie für Vokalmusik ist eine Gründung des Sängerkreises Oberbergisch Land e.V. in Zusammenarbeit mit der Musikschule der Homburgischen Gemeinden e.V.

Wir haben uns zum Ziel gesetzt, Vokalmusik zu fördern, also alle Musik, in der die menschliche Stimme vorkommt. Chormusik bildet dabei einen Schwerpunkt.

Zunächst haben wir einen Knabenchor und einen Mädchenchor gegründet. Damit wollen wir alle Kinder und Jugendliche fördern, deren musikalische Begabung besonders in ihrer Stimme liegt.

Wir verstehen uns dabei nicht als Konkurrenz zu den Kinder- und Schulchören. Vielmehr wollen wir ein Ergänzungsangebot für alle Kinder und Jugendlichen bieten, die eine spezielle Begabung im stimmlichen Bereich haben, damit diese ausreichend gefördert werden.

Wie sieht die Ausbildung aus?

- Die beiden Chöre werden über mehrere Jahre hinweg langsam aufgebaut, um die Förderung des Einzelnen gewährleisten zu können.
- Jedes Jahr werden bei einem Vorsingen (Casting) ca. 10 Jungen und 10 Mädchen aufgenommen, um die Teilnehmer mit einer speziellen stimmlichen Begabung intensiv fördern zu können.
- Knaben- und Mädchenchor proben in der Regel getrennt. Gemeinsame Auftritte sind möglich.
- Neben der Chorprobe gehören wöchentliche Stimmbildungsstunden zur Chorarbeit.
- Die Chormitglieder erhalten im ersten Jahr Grundlagenunterricht auf einem Tasteninstrument, um sich später selbstständig Chorstimmen erarbeiten zu können.

Wie oft treffen wir uns pro Woche?

Chorprobe Mädchen:

dienstags von 16.30 Uhr bis 17.15 Uhr

Stimmbildung Mädchen:

freitags von 16.30 Uhr bis 17.15 Uhr

Chorprobe Jungen:

dienstags von 17.15 Uhr bis 18.00 Uhr

Stimmbildung Jungen:

freitags von 17.15 Uhr bis 18.00 Uhr

Der Instrumentalunterricht wird als Gruppenunterricht in Verbindung mit der Chorprobe bzw. mit der Stimmbildungsstunde erteilt.

Alle diese Veranstaltungen finden im Burghaus Bielstein statt.

Wer unterrichtet uns?

| | |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Akademieleitung: | Dr. Dirk van Betteray |
| Chorleitung: | Dr. Dirk van Betteray |
| Stimmbildung: | Josephine Pilars de Pilar |
| Instrumentalunterricht: | Dozenten der Musikschule der Homburgischen Gemeinden e.V. |

Wie hoch sind die Kosten?

Der Monatsbeitrag beträgt **15€**.

Im ersten Jahr kommen **5€** monatlich für den Instrumentalunterricht hinzu.

Es gibt einen Sozialtarif.

Was ist noch wichtig?

Als Chorjahr gilt das Kalenderjahr. Abmeldungen sind nur zum Jahresende möglich. Die ersten 4 Wochen gelten als Probezeit, in der Abmeldungen jederzeit möglich sind.

In den Schulferien und an unterrichtsfreien Tagen finden keine Proben statt. Auftritte werden so frühzeitig wie möglich bekanntgegeben.

Eine regelmäßige Teilnahme an den Proben und Aufführungen wird vorausgesetzt.

Internetadressen:

www.sk-oberbergisch-land.de

www.mdhg.de

www.dirkvanbetteray.de

www.josephine.pilarsdepilar.de